

Antonín Dvorák  
Suite in A Major, Op. 98a, American  
Contrabass.

I.

Andante con moto.

*pizz.*  
*p*  
*dimin.*  
*rit.*  
*dimin.*  
*a tempo*  
*arco*  
*mf*  
*dimin.*  
*dimin. p*  
*pizz.*  
*rit.*  
*a tempo*  
*mf*  
*p*  
*pp*  
*arco*  
*p*  
*cresc.*  
*f*  
*p*  
*pp*  
**3** *Meno mosso.* *pp* *Più mosso.* *poco rit.* **4** *a tempo* *f*  
*pizz.* *arco* *pizz.* *arco*  
*p* *f* *p* *ff*  
*rit.*  
**5** *f*  
*rit.* *a tempo* *4 rit.*  
*ff* *ff* *ff* *p* *pp* *pp*  
**6** *Tempo I.* *dim.* *3* *rit.*  
*Oboc* *8* *ff* *<sf* *<sf* *>sf* *p* *f* *p*

Dvorak — Suite in A Major, Op. 98a, American

Contrabass.

II.

Allegro.

*pizz.* *arco* *f* *1* *7* *arco* *1* *1* *1* *dim.* *p* *pp* *f* *fz* *fz* *ff* *6* *8* *4* *f* *ff* *9* *ff* *f* *ff* *Coda.* *10* *15* *1* *pizz.* *1* *pizz.* *11* *pp* *molto rit.* *12* *a tempo* *pizz.* *3* *8* *p* *pp* *cresc.* *mf* *13* *dimin.* *p* *14* *pp* *rit.* *D.C. al poi Coda.*

III.

Moderato.

*pizz.* *arco* *p* *14* *8* *fz* *p* *f* *rit.* *dim.* *p*

Dvorak — Suite in A Major, Op. 98a, American  
Contrabass.

*a tempo* rit. 15 *a tempo*  
*ff* *fz* *p* *f* *fz* *p* *p* *ff*  
*ff* *fz* *p* *ff* *fz* *f* *ff*  
16 8  
*p* *cresc.* *a tempo* *f* *p*  
*cresc.* 17 *pp* *pizz.*  
rit. 18 *a tempo* *arco* *pizz.* *arco*  
3 *ppp* *p* *p* *fz* *ff* *p*  
4 19 3 *pizz.* 8  
*pizz.* *p* *cresc.* *mf* *p* *pp* 20 *arco* *pp* *a tempo*  
rit. *rit.* *a tempo*  
21 *ff* *p* *fz* *p* *p* *f*  
*f* *p* *f* *p* *f* *ff* *v v v*  
IV.  
Andante. 22 4 *stringendo* *rit.*  
6 23 *ppp* *p* *ppp* *pp*  
24 *ppp* *mf* *pp* *fz* *p*  
*acceler.* *rit.* 25 *a tempo* *rit.* *a tempo*  
*pp* *p* *p* *fz* *p* *fz* *pp*  
26 1  
*mf* *p* *ppp* *fz* *p* *dimin.* *ppp*

Dvorak — Suite in A Major, Op. 98a, American  
Contrabass.

V.

Allegro.

*mf* *pizz.* *mf*

1. 2. arco Solo *sfz* *ff*

27 *ff* *pizz.* *ff*

28 arco *ff sf sf sf sf sf sf* 2 *p* 29 *rfz pp cresc.*

*rit.* *a tempo* *ff marc.*

30 7 1. 1 2. 31 3 Cello

32 *rit.* *a tempo* Viol. I. 1

*pizz.* 1. 2. poco rit. 33 *ff*

34 *pesante* *arco* *ff sf sf sf sf sf sf mf < ff ff >*

3 *ff >* *mp < ff* *f* *ff* *accel.*