

Ludwig van Beethoven

Egmont, Op. 84

Fagott II

Sostenuto, ma non troppo

4 *f* *p* *ff* *p* *pp*

12 *p* *pp*

21 *Allegro* *Vc.* *p*

41 *Viol. I* *cresc.*

56 *ff* *ff* **A**

68 *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

80 *sf* *p dolce* *p dolce* *p cresc.* **B** 2 2 2

96 *f* *ff* *sf* *sf* *sf* *f* 1 1

108 *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *f* **C** 6 6

131 *f* *f* *pp* *Viol. I*

155 *pp* *cresc.* *sfp* **D**

167 1 1 8 *p*

Beethoven — Egmont Overture

Fagott II

185 *cresc.* - - - - - *ff* *ff* **E**

198 *f sf f sf ff*

209 *sf sf sf sf sf*

222 *sf sf p dolce p dolce p cresc.* - - - - - **F 2**

240 *f ff sf sf sf f sf* **G**

254 *sf sf sf sf sf ff ff* **4**

268 *ppp* **Viol.** **7**

Allegro con brio

287 *p cresc.* - - - - - *ff sf*

297 *sf sf sf sf sf sf sf sf*

304 *sf sf sf sf sf sf* **H**

312 *sf cresc.* - - - - - *ff sf* **3**

319 *sf sf sf sf sf sf sf sf*

328 *ff sf sf sf*

338 *sf sf sf ff*