

ANTONIN DVORAK
The Noonday Witch, Op. 108

Gran Cassa.

Allegretto. 31 *rit.* 1 *in tempo rit.* Poco meno mosso. *rit.* Poco più animato, non tanto. 2 10 *in tempo*

Fl. *b* Oboi. Poco meno mosso. Andante sostenuto. Tempo I. 15 3 21

Allegretto Tempo I. 4 15 *mf rit.* *in tempo* Meno mosso. *molto rit.* 5 Poco più animato, non tanto. 8 11 33 6 10 Viol. I.

pp 2 16 7 8 *molto rit.* Andante sostenuto *poco a poco rit.* *pp* *e molto tranquillo.* 4 8 *in tempo*

Più animato, ma *poco* 9 Andante sosten. *poco* 10 Più animato, ma 9 Allegro. 8 non troppo. *string. rit. e molto tranq. rit. in tempo* non troppo. *string. rit.* 24

11 8 (♩=♩) 8 12 8 (♩=♩) 8 12 (♩=♩) 4 13 4 (♩=♩) 12

30 *poco rit.* 14 Meno mosso. Allegretto. 15 Andante. Più animato. *rit.* Andante. *string.*

16 Più lento. Fl. 23 12 3 1 7 1 17 Maestoso. (Meno mosso.) *f*

poco a poco string.

ff 3 3 3 3 *f* *string.*