

Antonín Dvorák  
The Noonday Witch, Op. 108

Trombone I. Alto.

Allegretto. 31 rit. 1 in tempo rit. Poco meno mosso. Poco più animato, non tanto.

2 14 Viol. I. 4 mf

Tempo I. Poco meno mosso. 1 3 8

Andante sostenuto. Tempo I Allegretto. 4 15 rit. in tempo Meno mosso. 2 molto rit. 11 12 3 12 2

5 Poco più animato, non tanto. in tempo 27 6 42 Viol. I. mf

Andante sostenuto e molto tranqu. poco a poco rit. 8 in tempo Più animato, ma non troppo. poco string. 7 8 molto rit. 1 9 4 Bass-Clar. 6 f

Andante sostenuto e molto tranqu. 9 8 poco rit. in tempo 4 8 dim. p

Trombone I. Alto.

10 Più animato, ma non troppo. *string.*

11 *rit.* *dim.* **Allegro.** *p* 23 11 5

12 *Solo.* *f* *ff* *f* 12 7

13 *ff* *f* 7

14 *f* 3 13 *f*

15 **Meno mosso.** *poco rit.* **Allegretto.** **Andante.** 11 30 4 23 12

16 **Più animato.** *rit.* **Andante.** *string.* 16 **Più lento.** *poco a poco* **Maestoso.** **(Meno mosso.)** *Trompet.* 17

17 *ff* *marcatissimo*

18 *string.* *ff* *ff*